



Ökad medvetenhet om artificiell intelligens i ett landsbygdsområde



Domän:
Digital tidsålder



Plats:
Kozani,
Grekland



Varaktighet:
Tre halvdagsworkshoppar



Målgrupp:
Yrkesverksamma inom
kulturella och kreativa
näringar, kvinnor och
lärare

Uppdrag

Under de senaste åren har Kozani kommun etablerat sig som en lokal ledare inom hållbarhet och innovation, vilket driver på utvecklingen i detta historiskt landsbygdsområde. Genom denna interaktion fick man ett nytt uppdrag: att stödja lokalbefolkningen i att få värdefulla insikter i AI och dess långtgående inverkan på människors dagliga liv - både personligt och professionellt. Ännu viktigare är att allmänheten fick lära sig hur man engagerar sig i AI och skaffar sig de färdigheter som krävs för att anpassa sig och utvecklas i takt med den snabba teknikutvecklingen.

Aktiviteter för engagemang

Interaktionen var uppbyggd kring tre dedikerade workshoppar, var och en anpassad för en specifik målgrupp: yrkesverksamma inom de kulturella och kreativa näringarna, miljöutbildare och allmänheten, med särskilt fokus på kvinnor. Varje workshop blandade informativa presentationer, praktiska experiment med AI och konstnärliga aktiviteter, vilket gjorde det möjligt för deltagarna att sätta sina lärdomar i ett sammanhang och utforska AI:s potential genom ett kreativt och praktiskt perspektiv.

Konstnärliga aktiviteter

Varje workshop berikades med ett brett spektrum av konstnärliga interventioner, allt från fotografering, bildskapande med generativ AI, kreativt skrivande, kreativt berättande, musik och kreativ matlagning.

INVERKAN

Ökad AI-kunskap

Kulturellt bevarande

Utveckling av nya pedagogiska verktyg

Koppling till lokala klimatneutrala mål

Införlivande av modern teknik med kulturarv



VAD HÄNDE?

"House of AI - Kozani Edition", inspirerad av "House of AI" i Nice, Frankrike, innehöll tre riktade workshoppar, var och en utformad för att öka förståelsen för AI:s fördelar och praktiska tillämpningar inom olika sektorer.

- **Del 1 (Yrkesverksamma inom kulturella och kreativa näringar):** Genom att utforska AI:s roll i konstnärliga och kreativa processer syftade den första workshoppen till att ge deltagarna värdefulla insikter och praktiska färdigheter i generativ AI.
- **Del 2 (Miljöutbildare):** Miljöutbildare uppfattar AI som alltför komplext eller fränkopplat från miljöfrågor. De behöver vägledning och självförtroende för att kunna integrera AI i sin undervisning. Denna session syftade till att överbrygga detta gap genom att visa hur AI kan vara ett värdefullt verktyg i miljöutbildning.
- **Del 3 (Allmänheten och kvinnor):** I linje med den europeiska veckan för avfallsminskning utformades denna dag med särskilt fokus på kvinnor. Genom att hämta inspiration från traditionell konservering av mat och avfallsminimering undersökte deltagarna hur historisk kunskap kan bidra till moderna hållbarhetsinsatser.

DELTAGARNAS ENGAGEMANG

Varje workshop var uppbyggd kring presentationer om AI och dess lokala inverkan, praktiska demonstrationer och konstnärliga aktiviteter som engagerade deltagarna och samtidigt skapade en känsla av gemenskap.

Den första workshoppen introducerade **AI:s kreativa potential** och visade upp hur generativa AI-verktyg kan förbättra områden som videografi, fotografi, kreativt skrivande, låtskrivande, redigering och rymsdekoration. Samtidigt som sessionen lyfte fram AI:s förmåga att stödja konstnärliga uttryck, behandlade den även **etiska överväganden och potentiella risker**.

Den andra workshoppen fokuserade på **AI:s tillämpningar inom miljöutbildning** och utforskade hur lärare kan utnyttja AI för att göra kulturarvet mer relevant för eleverna och samtidigt främja miljömedvetenhet. **AI-drivna spel** med fokus på hållbarhet visade hur gamification kan göra komplexa frågor mer engagerande. Lärarna diskuterade **potentiella klassrumstillämpningar** och strategier för att anpassa AI-baserade inlärningsverktyg för olika åldersgrupper och **fick konkreta idéer för att förbättra sin undervisning**.

I den sista workshoppen blandades kulturarv med kreativa och pedagogiska metoder. Deltagarna använde **AI-genererade bilder för att visuellt rekonstruera lokala hushåll** i västra Makedonien från 1922 till 1944, vilket illustrerade förändringar i hushållsliv, husplanering och samhällstraditioner över tid. Aktiviteten främjade diskussioner om **förhållandet mellan historia, kultur och hållbarhet**. Lokala kvinnor ledde sedan **matlagningsdemonstrationer** av traditionella recept som omtolkades med stöd av generativ AI. Vid sidan av dessa kulinariska aktiviteter underlättade AI **kunskapsutbyte om traditionella tekniker för livsmedelshantering** såsom konservering, jäsning och lagringsmetoder - tidlösa metoder med förnyad relevans i dagens hållbarhetsinsatser.



Konstnärlig verksamhet

Alla tre workshoppar innehöll konstnärliga aktiviteter kopplade till användningen av generativ AI, vilket ökade deltagarnas engagemang och kreativa utforskning.

- **AI-genererade bilder:**

Bildgenerering med AI var ett viktigt inslag i alla tre workshopparna och fungerade både som en demonstration av tekniken och som en igångsättare för samtal. I den första workshoppen skapade deltagarna bilder som representerade deras känslor om framväxten av generativ AI och dess inverkan på de kulturella och kreativa näringarna (CCI). Den andra workshoppen fokuserade på hållbarhet och genererade bilder av en omtolkat stadsbild med grön infrastruktur, förnybara energikällor och minskade föroreningar - ett verktyg för lärare att inspirera eleverna att visualisera och illustrera sina egna hållbara stadskoncept. I den tredje workshoppen väckte AI-genererade bilder av traditionella hushåll och recept diskussioner om lokala praktiker och deras relevans för hållbarhet.

- **Fotografiutställning:**

Den första workshoppen berikades av en fotografiutställning som arrangerades av Kozanis kommunala fotoklubb, Photodiodos. Deras tankeväckande utställning, "Meta-anthropos: After-Human", utforskade visuellt det föränderliga förhållandet mellan mänskligheten och teknologin, vilket skapade en kraftfull konstnärlig brygga mellan AI och den kreativa sektorn.

- **Kreativt skrivande:**

Ioannis Farsaris, en föreläsare för digital allmänning och kreativ frihet på internet, bidrog till alla tre workshopparna. Som skapare av Open Library, en nyckelfigur i den litterära tidskriften Fractal, och hans roll i att organisera "Studentfestivalen för digitalt skapande" och de litterära tävlingarna "På grund av konst" och "100 ord i 24 timmar", samarbetade Farsaris med CLuBE för att utveckla en kreativ artikel som reflekterade över teman för workshoppar i "House of AI - Kozani Edition".

- **Traditionell musik:**

Med hjälp av ChatGPT utforskade deltagarna i den andra workshoppen betydelsen och ursprunget av lokala traditionella sånger, vilket innebar att kulturarv och AI-drivet historieberättande smälte samman. Aktiviteten visade hur AI kan omvandla traditionella sångtexter och folktraditioner till nya konstnärliga uttryck - poetiska, visuella eller multimediala - och erbjöd lärare ett innovativt sätt att återknyta eleverna med sina kulturella rötter.

- **Matskapande:**

Matlagningssessionen i den tredje workshoppen blandade konst med tradition och gav en praktisk möjlighet att engagera sig i det kulinariska arvet. Deltagarna utforskade gamla tekniker och matkonserveringsmetoder som har förts vidare genom generationer. Sessionen betonade de sensoriska och visuella aspekterna av matskapande och lyfte fram dess roll som en kulturell och konstnärlig praktik.

- **Berättande av historier:**

Slutligen gav den tredje workshoppen också ett utrymme för muntligt berättande, eftersom det talade ordet och delade erfarenheter är värdefulla konstnärliga uttrycksformer. Deltagarna utbytte personliga berättelser om mat, hushållstraditioner och hållbarhet, vilket skapade en rik väv av kollektiva minnen. Dessa berättelser bidrog till att överbrygga traditionell kunskap med moderna hållbarhetsmetoder och inspirerade till nya förhållningssätt till vardagen.



Inverkan av interaktionen

De tre workshopparna lämnade ett djupgående avtryck och belyste AI:s transformativa potential inom kompetens och utbildning, hållbarhet och kulturellt bevarande. Under varje workshop fick deltagarna möjlighet att på ett kreativt sätt engagera sig i AI och samtidigt koppla det till lokala och globala utmaningar:

- **Första steget - AI för yrkesverksamma:**

Genom att integrera etiska överväganden - som datasekretess och algoritmiska fördomar - i diskussionerna fördjupades deltagarnas förståelse för ansvarsfulla AI-metoder. Workshopparna visade också hur AI- och IoT-tekniker kan spela en viktig roll för att främja Kozanis ambitiösa mål om klimatneutralitet till 2030 och demonstrerade teknikens förmåga att driva hållbarhetsinitiativ. Detta breddade deltagarnas förståelse för AI-tillämpningar, förespråkade etiska AI-protokoll och ansvarsfullt användning, satte fart på kreativitet, stödde hållbarhetsmål och odlade en kultur av samhällsengagemang och samarbete i hela Kozani.

- **Andra steget - AI för utbildare:**

Workshoppen ökade medvetenheten om AI:s pedagogiska potential med hjälp av praktisk erfarenhet, vilket gav utbildarna större självförtroende att utforska AI:s tillämpningar inom miljö- och kulturutbildning. Genom att kombinera AI med konstnärliga metoder inspirerade workshopparna till nya sätt att undervisa som främjar kreativitet och kritiskt tänkande. Lärarna har nu praktiska verktyg för att introducera hållbarhets- och kulturarvsfrågor för eleverna, vilket gör inlärningen mer engagerande och effektiv.

- **Tredje steget - AI för kvinnor:**

Utöver utbildning, hyllade workshopparna Västmakedoniens rika kulturella traditioner genom att integrera modern teknik i bevarandet och utforskandet av det lokala kulturarvet. Aktiviteterna hjälpte deltagarna att knyta an till det förflutna samtidigt som de tog upp aktuella frågor som hållbarhet och matsvinn. Upplevelserna förstärkte värdet av traditionella metoder och gav praktiska insikter i hur man lever ett resurs- och miljöansvarigt liv.

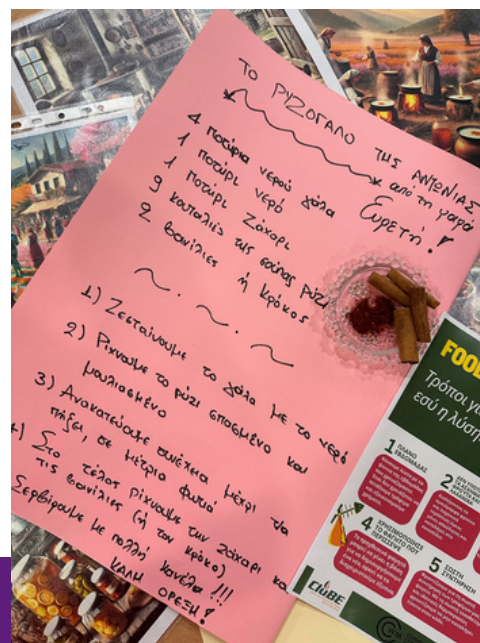
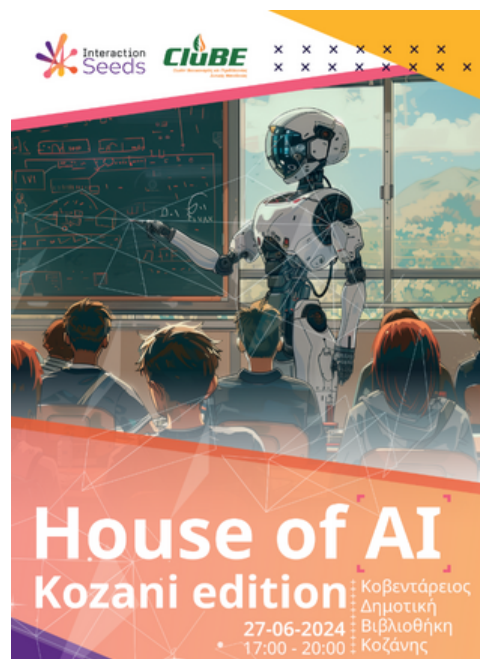
Workshopparna skapade också en samarbetsmiljö där yrkesverksamma och amatörer utbytte idéer, strategier och erfarenheter. Detta främjade en stark känsla av gemenskap och säkerställde att de lärdomar och kopplingar som skapades under workshopparna skulle sträcka sig bortom evenemanget. Särskilt i det tredje steget stärkte man gemenskapens band och inspirerade till bredare deltagande i hållbarhetsinsatser genom att ge kvinnor möjlighet att dela med sig av sin expertis och engagera olika grupper i kulturella och pedagogiska dialoger.

Sammantaget visade workshopparna hur AI kan vara en brygga mellan discipliner, genom att kombinera innovation, kreativitet och tradition för att möta moderna utmaningar. Deltagarna fick en djupare förståelse för AI:s potential, praktiska verktyg för att integrera AI i sitt arbete och ett förnyat engagemang för att främja hållbarhet och kulturbevarande i Kozani.



För framgångsrik replikering betonar CluBE vikten av att fokusera på följande nyckelaspekter:

- **Kommunikation:** Implementera en robust lokal kommunikationsstrategi för att effektivt attrahera deltagare.
- **Dagordning:** Avsätt tillräckligt med tid för samskapande workshoppen, vilket visade sig i Kozani där deltagarna uttryckte stort intresse för detta segment.
- **Involvering av experter:** Med tanke på att ämnen som AI kan vara tekniskt och juridiskt komplicerade, är det viktigt att engagera experter för att hantera deltagarnas olika förfrågningar.
- **Praktiska exempel:** Att tillhandahålla praktiska fallstudier och konkreta illustrationer är avgörande för att engagera icke-experter och säkerställa en meningsfull inverkan.
- **Främja kreativitet:** Uppmuntra kreativt tänkande bland deltagarna för att hjälpa dem att förstå de praktiska tillämpningarna av den kunskap som förmedlas.
- **Engagera lokala myndigheter:** Det är viktigt att involvera lokala myndigheter, eftersom de har inflytande över politiska beslut och kan stimulera ett allmänt intresse för digitala verktyg i kombination med konst.
- **Anpassningsförmåga:** Förbli flexibel för att anpassa evenemanget efter deltagarnas specifika behov och intressen, vilket ökar relevansen och påverkan.
- **Möjligheter till nätverkande:** Skapa en miljö som underlättar nätverkande och relationsbyggande bland deltagarna för att främja potentiella samarbeten och en mer sammanhållen gemenskap som är intresserad av ämnet.



Resurser

Som en medlemsbaserad organisation kunde CluBE dra nytta av talarnas generösa deltagande i varje workshop, vilket gjorde det möjligt att organisera interaktionen inom en begränsad budget. En amfiteater vid Koventarejos stadsbibliotek i Kozani säkrades för var och en av workshopparna och mat beställdes.

För varje workshop behövdes även små kostnader för material (tryckning, matlagning, med mera).



Kontakta för mer information:
a.foutri@clube.gr